

# NOVEMBER/ DEZEMBER 21



Freitag, 5. November, 20.15 Uhr  
Sonntag, 7. November, 17 Uhr

THEATER



## «Alberto & Caroline – Giacomettis letzte Muse»



Das Atelier des Künstlers – eine Bruchbude, kalt und zugig, der Boden aus Lehm, die Toilette im Gang, im Winter meist gefroren. Alberto, der Künstler, und Caroline, die Prostituierte – sie begegnen sich, sie wird Geliebte und Modell. Eine Amour fou. Das Stück spiegelt die Geschichte einer unvergleichlichen Liebe bis zu seinem Tod und endet im Kraftakt um einen abgessenen Hocker sowie einen Flechtstuhl. Es spielen Ute und Anja Hoffmann aus Bad Ragaz. Schweizer Erstaufführung.

[www.taff-theaterproduktion.com](http://www.taff-theaterproduktion.com)

Eintritt: 28.-/22.- (für Mitglieder)



Samstag, 13. November, 20.15 Uhr

KOMÖDIE

## Beat Schlatter & Ensemble – «Ab die Post»



Mangels Umsatz soll die Poststelle geschlossen werden. Das ist blöd für alle im Quartier. Noch blöder für Geri und Röbi, die ihre Arbeit zu verlieren drohen. Also beschliessen sie, den Umsatz anzukurbeln. Mit unüblichen Methoden und mit einer neuen Imagekampagne. Die Kampagne funktioniert sehr viel besser, als Geri und Röbi es sich in ihren kühnsten Träumen ausgedacht hatten. Und so sehen die Pöstler vor lauter Paketen schon bald die Post nicht mehr. Try-out-Vorstellung dieser neusten Produktion von Beat Schlatter & Ensemble. [www.ab-die-post.ch](http://www.ab-die-post.ch)

Eintritt: 42.-/34.- (für Mitglieder)



Samstag, 20. November, 20.15 Uhr

THEATER

## Katja Baumann – «Grosse kleine Schwester»



Es geht um zwei ungleiche Schwestern. Die Ältere ist schön und gebildet, hat das Leben im Griff, ist teils ein Vorbild, teils Übermacht der Jüngeren. Diese resigniert in einem bescheidenen und einsamen Leben. Unter der feinsinnigen Regie von Ueli Bichsel und dem subtilen Schau- und Figurenspiel von Katja Baumann ist eine vergnügliche, berührende Geschichte entstanden. Voller Ironie und schonungslos wird eine skurrile und doch plausible Geschwisterbeziehung durchleuchtet. [www.nordart.ch](http://www.nordart.ch)

Eintritt: 28.-/22.- (für Mitglieder)



Donnerstag, 25. November, 20.15 Uhr

KONZERT

## Manu Delago – «Environ Me»



Nach internationalen Tourneen und seinem preisgekrönten Musik- und Bergfilm «Parasol Peak» präsentiert der österreichische Musiker und Komponist Manu Delago sein erstes audiovisuelles Soloprogramm. Angesiedelt zwischen ambienter Elektronik und neoklassischer Musik verschmelzen akustische Perkussionsinstrumente mit elektronischen Beats und Klängen aus unserer Umwelt. Faszinierende Visualisierungen mit den Sounds von Wasser, Feuer, Fauna, Fortbewegung, Wind lassen ein Klangerlebnis für Ohren und Augen entstehen. [www.manudelago.com](http://www.manudelago.com)

Eintritt: 32.-/26.- (für Mitglieder)



Mittwoch, 1. Dezember, 20.15 Uhr

KONZERT

## Secondhand Orchestra – «Freddie»



1991 starb Freddie Mercury im Alter von 45 Jahren an Aids. Rund um den Planeten waren die Musikfans geschockt. Mit Freddie's Tod verlor die Musikwelt nicht nur die unverkennbare Stimme der Kultband Queen, sondern auch einen der bedeutendsten Rocksänger der Musikgeschichte. «Freddie» ist eine unterhaltsame Hommage an den sagenumwobenen Ausnahmekünstler, präsentiert vom Secondhand Orchestra mit Roman Riklin und Daniel Schaub, Adrian Stern, Frölein Da Capo und Kommentaren aus dem off von FM François Mürner. [www.secondhandorchestra.ch](http://www.secondhandorchestra.ch)

Eintritt: 55.-/44.- (für Mitglieder)



Sonntag, 5. Dezember, 17 Uhr

A-CAPPELLA-SHOW

## Bliss – «Merry Blissmas»



Weihnachten ohne «Merry Blissmas» ist mittlerweile nur schwer vorstellbar. Die fünf Sänger der A-Cappella-Formation Bliss präsentieren im neuen Melsler Kultur- und Kongresshaus Verrucano, mitpräsentiert vom Alten Kino, einen stimmungsvollen Abend voller Charme und Schalk. (Mehr dazu auf der Rückseite.)

Freitag, 24. Dezember, 14 Uhr

EIGENPRODUKTION

Sonntag bis Mittwoch, 26. bis 29. Dezember, jeweils 17 Uhr

## «Frau Holle»



Es gab einmal eine Witwe, die hatte zwei Töchter. Ihre Stieftochter war lieb und fleissig. Dennoch mochte sie ihre leibliche Tochter, die verwöhnt und faul war, lieber. Die Stieftochter muss in diesem Märchen der Gebrüder Grimm alle Arbeit verrichten. Sie packt an, wo immer es nötig ist, so auch bei Frau Holle. Dort schüttelt sie die Kissen so fest, dass es auf Erden zu schneien beginnt. Dafür wird sie mit reichlich Gold belohnt. Auch die leibliche Tochter der Witwe möchte schnell und mühelos zu Gold kommen. Ob ihr dies gelingt? Ab fünf Jahren. Co-Regie: Romy Forlin, Lilian Meier.

Eintritt: 16.- (Erwachsene), 14.- (Kinder), Ermässigung für Mitglieder



Donnerstag, 30. Dezember, 21 Uhr

VORSILVESTER-PARTY

## Pykniker



Nach zweieinhalb Jahren «undercover» ist sie wieder da, die Sarganserländer Kultband. Das vielfältige Band-Repertoire reicht von Soul-Klassikern aus den 60ern, funky Disco-Überfliegern aus den 70ern über Rock- und Pophits vergangener Tage bis hin zu aktuellen Songs. Party ist angesagt mit Miggi Giordano (Leadgesang), Thomas Egert (Gitarre), Sam Good (Saxofon), Michi Kühnis (Schlagzeug), Bruno Canal (Piano) und Andreas Egert (Bass). In dieser leicht erneuerten Besetzung treten die Pykniker diesmal ohne musikalische Gäste auf. Der Billetverkauf startet am 1. Dezember. [www.pykniker.ch](http://www.pykniker.ch) Eintritt: 30.- (keine Ermässigung für Mitglieder)



**Essen mit Kultur –**  
die Verwöhn-Kombi von  
Altem Kino Mels und  
Zunfthaus zum Löwen Sargans  
auch im 2021



Zunfthaus zum Löwen  
RESTAURANT - JAZZKELLER - CATERING

Infos auf [www.alteskino.ch](http://www.alteskino.ch)

# NOVEMBER/ DEZEMBER 21

ALTESKINO

## Zusammenarbeit Verrucano



In Zusammenhang mit dem Kultur- und Kongresshaus Verrucano im Dorfzentrum von Mels sind wir schon öfters gefragt worden, ob es eine Konkurrenz fürs Alte Kino sei. Die Antwort ist: Ja und nein. Natürlich können externe Veranstalter Termine buchen ohne Rücksicht darauf, was links und rechts läuft. Das dürfte aber die Ausnahme sein. Denn: Das Alte Kino erhält von der Gemeinde ein Mandat, das Verrucano kulturell zu bespielen. Das hatten wir so oder so im Sinn mit KünstlerInnen und Produktionen, für die das Alte Kino zu klein ist. Die Kultur an diesen beiden Spielorten kommt künftig – zumindest zu einem grösseren Teil – aus einer Hand. Was die Konkurrenzsituation, um auf diese Frage zurückzukommen, minimiert. Erste Anlässe, die das Alte Kino im Verrucano präsentieren wird, dürften schon mit dem nächsten Mitgliederprogramm spruchreif sein. Sie dürfen gespannt sein!



Die «Merry-Blissmas»-Show der sehr unterhaltsamen A-Cappella-Formation Bliss ist übrigens die erste Veranstaltung, die vom Alten Kino mitgetragen wird – es ist eine Co-Präsentation, zusammen mit der Bookingagentur von Bliss. In diesem Sinne: Herzlich willkommen am Sonntag, 5. Dezember, um 17 Uhr bei Bliss im Verrucano! Der Vorverkauf läuft über Starticket. Keine Ermässigung für Mitglieder.

## Gastroangebot und Kombi-Tickets

Mit diesem Logo auf dem Programm  sind Anlässe gekennzeichnet, für die Kombi-Tickets gekauft werden können. Für rund 80 Franken (abhängig vom Eintrittspreis der Veranstaltung) gibt es ein feines 3-Gang-Menü im «ZunftHaus zum Löwen» im Städtli Sargans (offen ab 17.30 Uhr, warme Küche ab 18 Uhr; bitte frühzeitig erscheinen) und den Eintritt ins Alte Kino Mels. Ein garantierter Parkplatz beim Alten Kino und reservierte Sitzplätze runden das Angebot ab. Zudem erhalten Sie in der Pause oder nach der Vorstellung ein Gratisgetränk.

## Corona-Situation (Zertifikat)

Es lässt sich nicht wegdiskutieren: Die Zertifikatspflicht zum Besuch von Kulturveranstaltungen polarisiert – das haben uns treue Mitglieder zu verstehen gegeben, das zeigt sich in Form von mässig besuchten Veranstaltungen. Wir haben volles Verständnis dafür. Wir sind aber umgekehrt auch froh, in einigermaßen «normalem» Rahmen überhaupt wieder Kulturveranstaltungen anbieten und durchführen zu können.

Von den Besucherinnen und Besuchern, die es «wagten», erhalten wir durchs Band positive Rückmeldungen. Desgleichen von den Künstlerinnen und Künstlern, die es schätzen, endlich wieder auftreten zu können, und das Publikum als enorm aufmerksam wahrnehmen. Und das kleine(re) als enorm aufmerksames Publikum wahrnehmen. Alle Theater und KünstlerInnen machen im Moment in etwa dieselben Erfahrungen – nämlich, dass es noch etwas harzt. Wir vom Alten Kino bleiben jedenfalls voll am Ball und bieten genussvolle Abende an. Hoffen aber natürlich auch, dass das Covid-Zertifikat irgendwann (möglichst bald!) nicht mehr nötig sein wird.

Wir werden immer wieder angefragt wegen kurzfristiger Testmöglichkeiten. Ohne vorherige Terminvereinbarung ist das sogenannte Walk-in beim Eingang zur Tamina Therme im Grand Resort in Bad Ragaz zu empfehlen. Jene Teststation ist täglich von 11 bis 22 Uhr geöffnet, freitags bis 23 Uhr.

## VORSCHAU

Samstag, 15. Januar 2022

### Kunz

Mit dem neuen Album «Mai» im Gepäck gibt es am KUNZert viel «Musig» mit frischen Songs zu entdecken.

Samstag, 22. Januar 2022

### Stefan Waghübinger

Mit «Ich sag's jetzt nur zu Ihnen» ist der deutsche Kabarettist erstmals im Alten Kino zu Gast. Tieftraurig und zum Brüllen komisch.

Samstag, 29. Januar 2022

### Suramira Vos

Es geht um eine humorvolle Reise durch den Kosmos des Essens und Verdauens. Das Theaterstück «Ausbauchen» lässt uns die Praline neu sehen.

Freitag, 4. Februar 2022

### Markus Schönholzer

Zwei Stimmen in der Brust: Die eine will ausschlafen, die andere die Welt retten. «Schönholzer & Schönholzer» – ehrlich, humorvoll und musikalisch.

Samstag, 5. März 2022

### Martin O.

«O solo io» ist eine Reise durch stimmungsvolle Ton- und Klanglandschaften bis über den musikalischen Horizont hinaus.

Freitag, 18. März 2022

### Joya Marleen

Die erst 18-jährige Sängerin ist im Radio omnipräsent. Jetzt stellt sie ihre Debüt-EP live im Trio vor. Ein ganz grosses Talent!

Samstag, 19. März 2022

### Zarina Tadjibaeva

«Zarina zeigt den Vogel – Das Zwitschern einer Dolmetscherin»: So heisst die Gewinnerproduktion des Kleinkunst-Nachwuchsförderungsprojektes Jungsegler 2021/22.

Samstag, 9. April 2022

### Goran Kovacevic

Von Klassik bis Tango Nuevo führt die Reise, die Ausnahme-Akkordeonist Goran Kovacevic mit Quartett antritt. «No Limits!» heisst das Programm passend.

Vorverkaufsstelle ist der Kinder- und Jugendbuchladen Paprika beim Dorfplatz in Mels (nachmittags geöffnet, samstags am Vormittag).  
Infos bei Online-Ticketpartner [www.ticketino.com](http://www.ticketino.com) und [www.alteskino.ch](http://www.alteskino.ch).

Kulturvereinigung Altes Kino Mels  
Sarganserstrasse 66  
CH-8887 Mels  
T +41 (0) 81 723 73 30  
E-Mail: [info@alteskino.ch](mailto:info@alteskino.ch) | [www.alteskino.ch](http://www.alteskino.ch)

Wir bedanken uns bei:

Kanton St.Gallen



SWISSLOS



MIGROS

kulturprozent

Südkultur

# NOVEMBER/DEZEMBER 21

ALTESKINO

THEATER

Freitag, 5. November, 20:15 Uhr  
Sonntag, 7. November, 17 Uhr

«Alberto & Caroline – Giacomoletti letzte Muse»  
Das Stück spiegelt die Geschichte einer unvergleichlichen Liebe und ist ein spannungsvolles Porträt des Künstlers Giacomoletti und seiner Kunst. Es spielen Ute und Anja Hofmann, Schweizer Erstaufführung.

Samstag, 13. November, 20:15 Uhr

Beat Schlatter & Ensemble – «Ab die Post»

Die Poststelle soll schlüssen, Geri und Röhli, die zwei atzgedienten Pöster wollen dies vermeiden. Sie lancieren eine Imagokampagne. Diese funktioniert leider viel zu gut. Eine Komödie, die sich gewaschen hat. Try-out-Vorstellung.

Samstag, 20. November, 20:15 Uhr

Katja Baumann – «Grosse kleine Schwester»

Es ist die Geschichte zweier ungleicher Schwestern. Voller Ironie und schonungslos wird eine skurrile und doch plausible Geschwisterbeziehung durchleuchtet. Vergänglich und berührend zugleich. Es spielt Katja Baumann.

Donnerstag, 25. November, 20:15 Uhr

Manu Delago – «Environ Me»

Der österreichische Musiker und Komponist lässt Klänge unserer Umwelt mit elektronischer Musik verschmelzen. Der aussergewöhnliche Künstler gastiert erstmals im Alten Kino Mels und verspricht ein Erlebnis für Ohren und Augen.

Mittwoch, 1. Dezember, 20:15 Uhr

Secondhand Orchestra – «Freddie»

Mit dieser unterhaltsamen Hommage verneigt das Secondhand Orchestra, bestehend aus Roman Riklin und Daniel Schaub, Adrian Stern, Frolin Da Capo und FM François Mürner Eigenkompositionen mit Mundart-Versionen der Queen-Hits.

Sonntag, 5. Dezember, 17 Uhr

Bliss – «Merry Blissmas»

Die fünf Sänger präsentieren allerlei Heiliges und Unheiliges und führen erstmals das gut gehütete Geheimnis um den heiligen Ernst. Ein stimmungsvoller Abend voller Charme und Schalk. Die Bliss-Show wird im Verrucano in Mels gezeigt.

Freitag, 24. Dezember, 14 Uhr

«Frau Holle»

Die Weihnachtsgeschichte des Alten Kino Mels erzählt das bekannte Märchen nach den Gebürden Grimm. Die Geschichte handelt von Ungleichheiten und von der Kraft des Guten. Geeignet für Menschen ab fünf Jahren. Co-Regie: Rommy Föllin, Lilian Meier.

Donnerstag, 30. Dezember, 21 Uhr

Pykniker

Nach zweieinhalb Jahren «wundercover» ist sie wieder da, die Sarganserländer Kultband. Das vielfältige Repertoire der Pykniker (diesmal ohne Gäste) verspricht DIE Vorweihnachtsparty in der Region! Der Billetverkauf startet am 1. Dezember.